

# Wiki Yoga Le Film

# Recevez les nouvelles au sujet de ce film avant tout le monde.

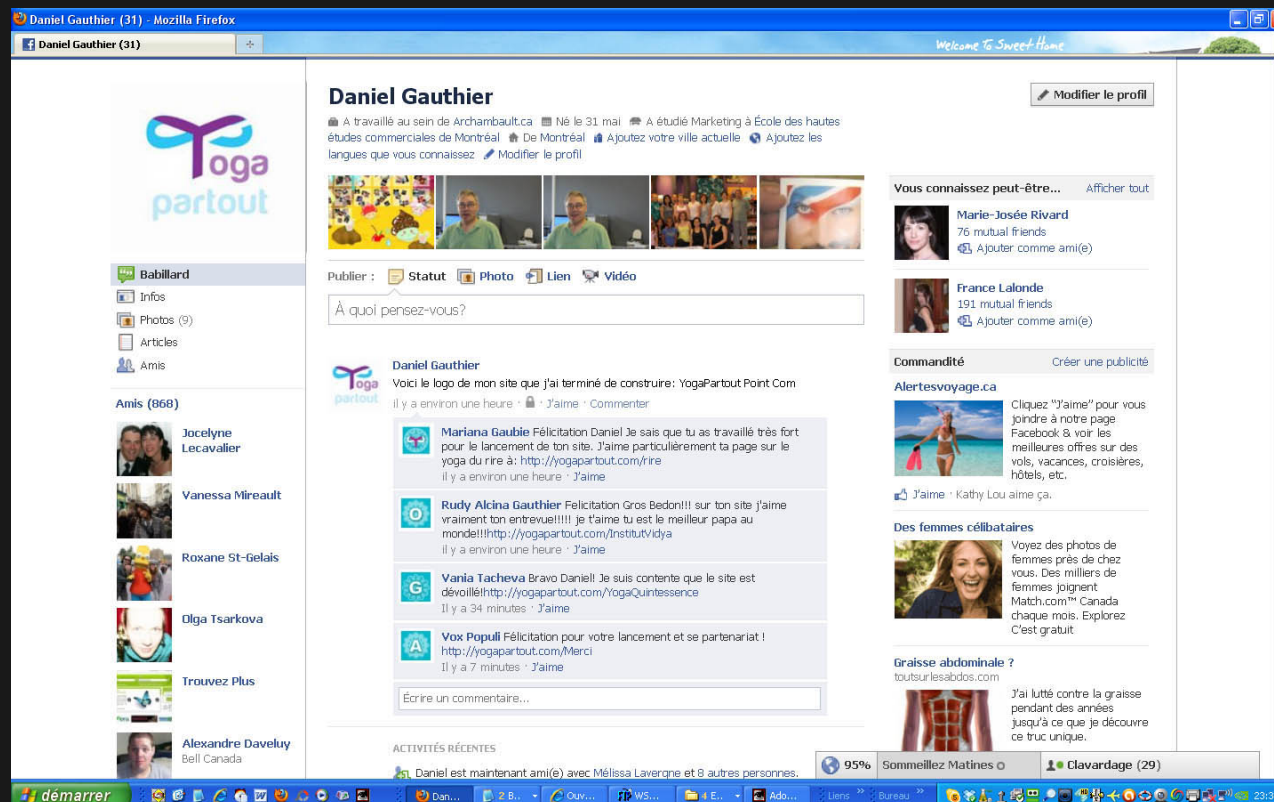
Un film fiction sur le yoga, est-ce possible? **Gîta** est un film wiki fabriqué par celles et ceux qui veulent vivre sur le web une histoire fantastique. Inscrivez-vous à l'info lettre pour en connaître le dénouement.

# Qu'est-ce que Wiki:LeFilm

Wiki:LeFilm (pas d'espace entre les mots) ou Wiki: Le film sont des titres de travail qui se rapportent au souhait d'origine du co-fondateur de Yce portail communicationnel puisque c'est lors de l'écriture du [synopsis](#) à débuté par l'écriture et la publication de cette "[réflexion](#)" \* que tout a débuté! Ce fut d'abord un documentaire qui prit forme sous la réalisation d'avoir interviewé [21 professeurs de yoga](#). Puis, de ces interviews, cette communauté internationale intelligente vit le jour.

# Ce n'est peut-être qu'un rêve

Comme dit l'adage: Ce n'est peut-être qu'un rêve sauf qu'il vaut la peine d'être vécu s'approprie très bien à ce que le virement vers les technologies de pointe nous annonce. Ci-bas, la capture d'écran du site "les Jutra" qui montre une jeune fille, visiblement aidé par son professeur qui, probablement, souhaitait montrer à ces élèves qu'avec la venue des médias sociaux: tout est possible!



En collaboration avec les incontournables amis, complices et fans Mariana Gaubie, Rudy Alcina Gauthier et

Jean Rivest, tout a commencé avec la publication sur la toile FaceBook le 29 avril 2011.  
Merci.

# Maintenant, place au cinéma

Maintenant, place au cinéma, place à <http://bit.ly/WikiYogaLeFilm> et à <http://bit.ly/WikiLeFilm> puisque ces deux hyperliens nous mènent vers le synopsis du documentaire. \*

# Cette page sert aussi à vous informer au sujet de nos projets

Nous avons effectué des tests de cinéma  
Un film sur le yoga


# Tests HD1080 et repérage

**WikiYoga: deux points le film** ce sont des tests d'entrevues filmés en chroma key. Voyez notre diaporama



# Qu'est-ce que WikiYoga: Le film: SixiS

Il y a plusieurs titres de travail qui circulent en ce qui concerne ce projet de faire un film. [Wiki Yoga: Le film](#) ou [Wiki: Le film](#) ou même le titre de travail utilisé pour le blogue qui alimente ce projet est: [Six](#) ou [SixiS](#). Tous ces titres de travail servent à faire comprendre à l'auditoire l'existence de plusieurs yogas. Ce sont des titres de travail qui se rapportent au souhait d'origine du [co-fondateur](#) de YogaPartout puisque la publication du [synopsis](#) à débuté par l'écriture et la publication de cette "[réflexion](#)" que chaque être humain devrait avoir à son sujet: Qui suis-je?

 Le synopsis

# L'intention de ce film

Pour que YP puisse continuer à revêter toute la signification qu'elle représente pour le co-fondateur de ce site, un questionnement s'impose.

## Qui suis-je?

---

L'intention de ce film est de faire la synthèse de ce que chaque individu qui suit l'évolution de ce portail interactif et communautaire via une série web télé, de capsules qui présente les différents yogas qui existent et co-existent en chacun de nous.

Le synopsis de cette série [web télé](#) va ainsi

## Synopsis

---

Il était une fois un gars qui voulait devenir prof de yoga. Ses peurs l'empêchait d'avancer dans son souhait de vouloir transmettre son yoga et toutes les personnes qu'il abordait lui mettait des batons dans les roues. Même les profs et les écoles qu'il approchait. Son trop grand enthousiasme faisait qu'il accumulait "gaffes après gaffes" et il semblait tourner en rond comme un [mandala](#) qui ne va nulle part s'il n'a pas de direction. Il donnait aux autres et souvent, ce qu'il recevait en retour se retournait contre lui.

## Époque

---

Même si l'auditoire a l'impression de se trouver dans un décor fantastique, qui bouge, qui change et qui se transforme, ce film a bel et bien lieu dans notre monde contemporain. Parce-que cette épopée reconstituée de l'histoire du yoga par l'entremise de la Bhagavad Gîta

peut en dérouter plusieurs, l'utilisation des nouvelles technologies ajoute à la complexité du déroulement du film puisque l'auditoire croit se promener dans le passé et dans le futur.

## Lieu

---

L'action se déroule sur un champ de bataille (virtuel) qui se nomme **Kurukshetra** (Ville réelle devenu aujourd'hui une région en Inde là où la bataille entre Arjuna et son armée eut lieu au deuxième millénaire) alors que plusieurs personnes défilent devant la caméra pour raconter ce qu'est le yoga pour eux, qu'est-ce que cela signifie en réalité?

Il y a plusieurs personnages dont le personnage principal qui veut devenir prof de yoga et demande donc à toutes les écoles de yoga dans son entourage: **Pourquoi devrais-je devenir prof de yoga? I sont les d'admissibilité?** (BG Chapitre 1, versets 16 à 18)

## Qui suis-je? Samsari ou Sat Chit Ananda

---

donc, cette épopée, cette série web télé est en quelque sorte une reconstitution contemporaine de l'histoire qu'on retrouve dans la Bhagavad Gîta. Elle débute avec cette réflexion sur le **qui suis-je** et se termine par une **libération de la peur** du personnage principal qui se libère lui-même de sa propre peur.

L'Intention de cette production cinématographique est d'aller chercher de l'aide auprès des "Fans" de Yoga.

C'est ainsi que tout a débuté. Ce fut d'abord un documentaire qui prit forme sous la réalisation d'avoir interviewé 21 professeurs de yoga. Puis, de ces interviews, le site communautaire international YogaPartout (YP) vit le jour. Maintenant, place au cinéma, à <http://bit.ly/WikiYogaLeFilm> et à <http://bit.ly/WikiLeFilm> puisque les deux pointent vers [LinkedIn: Wiki Le film!](#)

# Le concept du long métrage: Six

Wiki: Le film est un concept qui représente la nouvelle tendance dans le domaine du divertissement interactif sur internet.

# Des vues selon votre vue

[+]

Wiki quoi? Wiki YogaPartout

# Bienvenue à cette première

Cette première page créé sur YogaPartout (YP pour les intimes) représente la preuve que cette ambitieuse réalisation qu'est YP est un accomplissement durable et à long terme.

# Et que le yoga en français puisse briller

Vous avez peut-être reçu la première info lettre que nous expédions à toutes les personnes qui s'inscrivent à notre newsletter. Si c'est le cas, de nouveau, nous vous souhaitons la bienvenue.

*Réunion sur zoom ? Cliquez ici, c'est tout ce dont vous avez besoin*

*Meeting on Zoom? Incontro su zoom?*

*Click here, it is all you need    Clicca qui c'è tutto quello che ti serve*

**Translation (Interpretation) provided during our sessions**

*Topics are Yoga and Technology - Let's agree on one imperative decision: We own our content by using a BlockChain Solution via this platform: <https://internetcomputer.org/community>*

*<https://yogapartout.com/extlinks/ftp/radio/AnshuSeven/PreventeDestination250x850.jpg>*

# Wiki quoi?

Comme mentionné dans la première info lettre de bienvenue, ce portail qu'on nomme un Système de gestion du contenu (en anglais on appelle ça un CMS) vous permet de puiser dans la richesse des informations qu'on trouve sur ce site.

Bonne visite et surtout, souvenez vous que vous recevrez de nos nouvelles d'ici quelques semaines. Nous tentons de ne pas inonder votre boîte de courrier électronique et effectuons un envoi à chaque trois semaines.



# Et le Karma dans tout ça?

Le karma n'a rien a voir avec cette page, ce sujet. Les médias sociaux sont tellement vaste qu'il est impossible de faire des liens avec tout... correctement. Puisqu'une image vaut plusieurs mots, voici:



# Comment cette ambitieuse épopée se finance t'elle?

La grand question a été demandé à plusieurs reprises.

# Comment subvenir à nos besoins? Par la voie du socio-financement

L'utilisation du socio-financement c'est simple et en même temps ça oblige les partis prenants de poser un geste concret.

# Liens intéressants

[ - ]

Sujet Film, wiki yoga le film, voici

---

- [Le cinéaste digital](#)
- Une compagnie de [production cinématographique hior](#)s de l'ordinaire: [Story Line](#)
- [TelePartout.com](#) le producteur de ce site est appuyé et propulsé par [Tiki.org](#): [The Wiki Way of producing feature films!](#)
- [Le cinéaste digital](#)
- [Musique](#)
- Une compagnie de [production cinématographique hors](#) de l'ordinaire: [Story Line](#)

Autre wiki

---

- [http://www.sannyas.org/index.php?title=Category:French\\_Publications](http://www.sannyas.org/index.php?title=Category:French_Publications)
-

# Pages reliés à celle-ci

[+]

# Alias

[+]